



# El lugar de la peligrosa claridad

RETIRO CTUBRE 2015.

Tomado de Philip Pinto, (cfc. Conferencias 5 y 6 en el Capítulo Congregacional 2015)

En este Retiro se te invita a ser generoso/a para desafiar aquello a lo que estás más aferrado, a ser valiente como nunca antes, a que te atrevas a dar ese paso que tanto te asusta, a pregonar tu verdad y que lo acepten o critiquen, a vivir tu vida como siempre has querido y nunca te habías atrevido, a que digas sí a ser tú mismo.

Si queremos ser relevantes en nuestro mundo debemos responder de una manera completamente distinta a como hemos vivido la vida religiosa en el pasado.

Karl Rahner dijo la famosa frase: "El cristiano del mañana será un místico o no será nada".<sup>1</sup>

"El siglo XXI será un siglo espiritual, o no será un siglo" escribió el Dr. Robert Müller.<sup>2</sup>

## **I. UN TIEMPO PARA ABRIRSE Y ACOGER**

"La vida es el abrir de ojos por mucho tiempo cerrados. Es la visión de las cosas lejanas vistas desde el silencio que mantienen. Es el corazón que tras años de conversación secreta habla en voz alta en el aire claro. Es Moisés en el desierto que cae arrodillado ante la zarza ardiendo. Es el

<sup>1</sup> Karl Rahner S.J. fue uno de los teólogos católicos más importantes del siglo XX. Su teología influyó al Concilio Vaticano II.

<sup>2</sup> Fue Asistente del Secretario General de la ONU.

hombre que tira lejos sus zapatos como si entrara al paraíso y se encontrara sorprendido de sí mismo, abierto al fin, al amor de la tierra sólida.<sup>3</sup>

“Moisés, que era un hombre "en el fondo" (un asesino a la fuga que se ocupa del rebaño de su suegro), encuentra por primera vez a Dios en una zarza en llamas (Éxodo 3,2), que, como muchas otras experiencias religiosas iniciales, es una experiencia en solitario, primero externa y luego internamente, terrenal y trascendental a la vez: *"Quítate los zapatos, porque el lugar que estás pisando es tierra santa"* (3,5). Esta experiencia religiosa está inmediatamente seguida por un llamado a un problema de alto coste social para su propio pueblo oprimido, del que no se había ocupado hasta entonces. Dios dijo *"He visto muy bien la opresión de mi pueblo, que está en Egipto. Tú, Moisés, ven ahora, que voy a enviarte al Faraón para que saques de Egipto a mi pueblo"* (3,9-10).

Moisés vio cómo ardía una parte de su mundo y oyó una voz que le decía: quítate los zapatos de tus pies, porque el lugar que estás pisando es tierra santa. La vida de Moisés no cambió cuando vio la zarza quemarse sino cuando oyó la voz que le decía: "Quítate los zapatos, porque el lugar que estás pisando es tierra santa". Y miró hacia abajo y vio que estaba pisando tierra santa, no solo en ese momento, sino que había estado pisando tierra santa toda su vida. Es el momento de la revelación: el momento en el que todo cobra sentido de repente, y ya nada volverá a ser lo mismo.

¡Es el momento de la peligrosa claridad!

Fue una especie de confesión que derribó una gran estructura y dejó una brecha en su vida. Y también comenzó una conversión que nunca antes había tenido lugar. Y sabemos que cuando a Moisés le dijeron, y cómo se lo dijeron: "¡Quítate los zapatos!", empalideció por el contacto del fuego en la tierra polvorienta que había tocado su cara. Nunca volvió a su complicada manera de amar, y se sintió libre para amar igual como había sentido cuando las llamas lamían sus talones, amándolo. Justo ahí, encontramos la perfecta integración de acción y contemplación. Primero llega la experiencia contemplativa: la zarza ardiendo, que tiene inmediatamente implicaciones sociales, económicas y políticas.

La conexión queda clara. Toda auténtica experiencia con Dios que nos sitúa en un mundo diferente. Tras el encuentro con la Presencia, vemos las cosas de otro modo, lo que nos da la seguridad para ser libres de aquello a lo que servíamos. La ventana hacia la vida se amplía considerablemente. La historia del Éxodo, con Moisés y el pueblo judío, se centra en liberar al pueblo de la opresión religiosa, política, social y económica, es decir lo que el Papa Juan Pablo II llamó "pecado estructural" y "mal estructural".

○ Con mi actuar, de qué manera coopero con la liberación del mal estructural: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

○ Como cristiana/o seguramente fuiste formada/o según una cultura individualista, en que poco se mencionaban los pecado sociales. ¿Qué opinas? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

<sup>3</sup> David Whyte, Abrir los ojos de "Canciones para venir a casa", 1984.

## II. UN TIEMPO PARA CONTEMPLAR, DAR GRACIAS, ALABAR

Escuchemos cómo **el Santo** convoca a Moisés desde la zarza en llamas en el desierto. Los cuatro verbos de este texto son una profunda revelación del corazón de Dios: "He visto muy bien la opresión de mi pueblo que está en Egipto. He oído su clamor por causa de sus explotadores. He sabido de sus angustias, y he venido (bajado) para librarlos. [Ex. 3,7-8] El texto revela que el Dios de Israel ve, oye, sabe (siente) la aflicción de los esclavos y por eso va a liberarlos. ¡La zarza estaba en llamas! Mientras la "liberación" se convierte en el lenguaje de Dios; Él es un Dios cuyas hazañas liberan a los pueblos.

El Papa Francisco nos llama a "despertar el mundo". Precisamente en épocas como la nuestra Dios mandó a los profetas. "*Los profetas no se conforman. Irrumpen en nuestro plano horizonte con alternativas creativas y nuevos modelos de ser humano. No les gustan los mediocres, ni las ataduras del espíritu humano a normas sociales, políticas o religiosas*"<sup>4</sup>. No somos el único pueblo que ha anhelado más la comodidad que los retos, el dinero que la comunidad o el poder que la igualdad. "*Nos encogemos ante la dificultad de alzar nuestras voces por encima de la multitud. Queremos una religión que cante pero no aúlle, que rece pero que nunca aplique los locos patrones del Evangelio a los problemas actuales.*"<sup>5</sup>

Al igual que para muchos cristianos en la actualidad, nuestra fe no da lugar a "discípulos" que aprenden a vivir sus vidas según el Evangelio de Jesús, sino a adherentes a la religión; no genera "seguidores" de Jesús que se identifiquen con su proyecto y se esfuercen para abrir caminos hacia el Reino de Dios, sino que genera miembros de una institución religiosa que obedecen más o menos a lo que se ha establecido. El Evangelio de Jesús no puede manifestar todo su poder salvador cuando aparece presentado por una tradición cultural y religiosa que ha perdido su atractivo.

La primera acción profética es gritar, hacer que se conozca el dolor del mundo. Lo hacemos de distinta manera. Madre Teresa lo hizo recogiendo los cuerpos en las calles de Calcuta, creando una conciencia global. San Oscar Romero lo hizo a través de sus homilías cada semana, llevando la esperanza a su pueblo. Martin Luther King dijo "llega la hora en que el silencio es traición".

Según tu experiencia ¿Cómo lo hicieron Juan Eudes Y María Eufrosia Pelletier?

---



---

Nuestra gran tentación es la de quedarnos dentro de los límites de lo que nos han contado que es Dios, pero merece la pena redescubrir al Nazareno radical que amenazó el correcto orden de su época.

*TE DOY GRACIAS SANTO DIOS,  
por mi búsqueda de tu presencia liberadora,  
por haber descubierto que la sabiduría más profunda viene de nuestros propios corazones.  
Porque he aprendido a darme tiempo y espacio para descubrirte en tu radicalidad.  
y a ver y escuchar el clamor del pueblo.*

<sup>4</sup> Edwina Gately

<sup>5</sup> Joan Chittister

### III. UN TIEMPO PARA VIVIR EL PERDÓN

"Nosotros somos unos locos por Cristo." [ I Cor 4,10 ]

#### Desafío uno, liberar la maceta

*"Estoy mirando una planta que tengo en una maceta. Está empezando a marchitarse y a morir. Era una planta bien sana con un brillo intenso en las hojas verdes cuando la puse en la maceta. Pero ha estado en esta maceta demasiado tiempo. Las raíces buscan un suelo más rico y abundante. Si levantamos la planta veremos esas largas raíces blancas que se enredan en esa pequeña porción de tierra, buscando más suelo fértil donde florecer y crecer. Después de cuarenta y cuatro años como sacerdote, veo que la Iglesia a la que amo se está convirtiendo cada vez más en una cultura católica "enmacetada" de antaño, mientras el mundo real ha evolucionado a un ritmo desconcertante".<sup>6</sup>*

#### Desafío dos: nacer de nuevo

"Todos estamos en la encrucijada de querer regresar al útero y desear tener un nacimiento completo. Todo acto de nacimiento requiere valentía para abandonar algo, abandonar el útero, abandonar el pecho, abandonar el regazo, abandonar la mano y, tal vez, abandonar la seguridad y confiar en una sola cosa: la creatividad de uno mismo. Ser creativo significa considerar la trayectoria vital como un proceso de nacimiento constante, sin concebir ninguna fase de la vida como final. La mayoría de las personas mueren antes de haber nacido completamente. La creatividad significa nacer antes de morir".<sup>7</sup> Vivimos en una bisagra histórica. Es el momento en el que lo antiguo deje paso a lo nuevo. Jesús le dijo a Nicodemo y nos lo dice a nosotros: *"Te aseguro que el que no nace de nuevo no puede ver el reino de Dios"; "No te extrañes si te digo: Tienes que nacer de nuevo"...* [ Jn 3, 1-21]

#### Desafío tres, de abajo hacia arriba

Respecto a las Iglesia y a las congregaciones religiosas constatamos que "están organizadas de arriba hacia abajo y de dentro hacia afuera. Un pequeño número de personas toman todas las decisiones claves. Un nuevo enfoque *"de abajo hacia arriba" en el que las personas se comprometan con los demás y con su contexto de una nueva manera y para un nuevo propósito, es necesario; todo ello con el objetivo de crear un nuevo futuro como iguales. El poder de la toma de decisiones se les cede a aquellos que hacen el trabajo, conscientes de que la rendición de cuentas y la responsabilidad son intrínsecos al proceso de participación democrática"*<sup>8</sup>.

- Destaco algunos aspectos de estos desafíos que abren horizontes para mejorar la comunidad y el mundo \_\_\_\_\_

### IV. UN TIEMPO PARA DARME A JESÚS

"La cruz de los creyentes es, como la de Jesús, el precio de la inconformidad social. No es, como una enfermedad o una catástrofe, algo inexplicable, un sufrimiento impredecible. Es el final de un

<sup>6</sup> Seamus Ryan, *El tesoro de los barcos terrestres*

<sup>7</sup> Erich Fromm, *La creatividad y su cultivo*

<sup>8</sup> Paula Downey, *Vida religiosa para un mundo en transición*

camino elegido libremente tras valorar los costes. La cruz de Cristo no fue un acontecimiento casual o inexplicable que le ocurrió, como una enfermedad o un accidente. Aceptar la cruz como su destino, avanzar hacia ella e incluso provocarla, cuando podría haber actuado de otra manera, fue una elección libre y reiterada de Jesús.<sup>9</sup>

"El Hijo del Hombre tiene que sufrir para entrar en su gloria". No sólo tiene que ver con Jesús, sino también con nosotros. Es el camino que se dirige hacia Jerusalén.

Muchos de nosotros nos contentamos con quedarnos en Jericó, el oasis, y es ese el lugar en el que, durante los últimos cuarenta años, la mayoría de las Congregaciones se han acomodado. "Sin la Cruz no somos discípulos del Señor; lo somos de este mundo.

*"Cuando Dios se convierte en hombre en Jesús de Nazaret, no sólo entra en la finitud humana, sino que con la muerte en la cruz también entra en esa situación del olvido de Dios de los hombres. Jesús no tiene una muerte natural sino una muerte violenta de un criminal en la cruz, la muerte del completo abandono de Dios. El sufrimiento en la pasión de Jesús es abandono, rechazo de Dios, su Padre. Se degrada y se atreve a ir hacia la muerte eterna del impío y del olvidado de Dios, para que los impíos y los olvidados de Dios puedan experimentar la comunión con él"*<sup>10</sup>.

Tal vez uno de los momentos más dolorosos y conmovedores de la pasión de Jesús fue ese abandono de la comprensión de Dios antes de morir. Imaginémoslo. Cuando llegan las horas finales de su vida en la tierra, poco a poco descubre que, una por una, se le despoja de todas sus ilusiones y cosas queridas. Y tenemos ese grito final: "Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?" Aquel en el que había confiado, por el que había construido toda su vida, está evidentemente ausente. Jesús tuvo que abandonar su imagen y comprensión de Dios para caer y abrazar el Misterio.

La experiencia de la Noche Oscura acerca a esa experiencia del Cristo en Cruz; es esa gracia en la vida espiritual donde el alma encuentra una nueva comprensión de Dios.

En los diarios de Madre Teresa leemos: "Llamo, me aferro, quiero...y nadie responde. Nadie a quien aferrarme, no, Nadie. Sola... La soledad del corazón que quiere amor es insoportable".

Es imposible encontrarse con el Dios Verdadero sin haber padecido un sufrimiento de este tipo. No es algo para cobardes. Posiblemente nunca oímos hablar sobre esto en la Iglesia

- Señala una noche oscura de un personaje bíblico del A.T y del N.T.

---

- ¿Qué ha cambiado en ti a partir de lo que has leído, reflexionado?
- ¿Qué ha sido un reto para ti, o qué te ha llamado a un cambio?

Preciso de la oscuridad y del dulce encarcelamiento de tu soledad  
para aprender de Ti y del mundo.  
Enséñame a despojarme por Ti,  
y sentir el abrazo de tu Pasión en la Cruz  
y caerán los pecados y los males estructurales que corroen la vida.

<sup>9</sup> John Howard Yoder: *La política de Jesús*, 1972

<sup>10</sup> Jurgen Molmann

